

MATTEO RUBBI (1980)

FORMAZIONE

2008-2009

Le Pavillon, Palais De Tokyo, Parigi

1999-2004

Accademia di belle arti di Brera, Milano

1994-1999

I.T.I.S Giulio Natta per la chimica, Bergamo

MOSTRE PERSONALI

2008

"Nantucket", con Sabina Grasso, Studio Guenzani, Milano

2007

"A Voyage on the North Sea", un progetto di aiPotu (Norvegia) e Matteo Rubbi, Unorossodue, spazio per l'arte contemporanea, Milano

2006

"FALSCHI!", a cura di Alessandro Mancassola, Unorossodue, spazio per l'arte contemporanea, Milano

MOSTRE COLLETTIVE ED EVENTI

2009

"L'indiano in giardino", un progetto di Alek O. e Santo Tolone, Isola Art Center, Milano

"Italian Open", a cura di AAW, Galleria Annet Gelink, Amsterdam

"Le plan methodique de F. Le Play", Palais De Tokyo, Parigi

"Una collezione trasversale", ALT, Arte Lavoro Territorio, spazio Fausto Radici, Alzano Lombardo, Bergamo

"As you enter the exhibition, you consider this group show by an artist you don't know by the name of Mr. Rossi", a cura di AAW, spazio Minerva, Milano

"Ange Leccia et Le Pavillon", Musée Bourdelle, Parigi

"Scudo, l'invention d'une radio", programma radio trasmesso da France Culture, Ajaccio

2008

"La sfida", a cura di Luca Cerizza e Giacinto Di Pietrantonio, Rotonda della Besana, Milano

"Caro Giacomo e cara Anna", cinque artisti partecipano con il loro lavoro alla festa di San Giacomo e Sant'Anna, Perdaxius, Carbonia-Iglesias

"Soft Cell, dinamiche dello spazio in Italia", a cura di Andrea Bruciati, Galleria comunale d'arte contemporanea, Monfalcone

"Permanent Green, arte per le strade dell'Isola", a cura di Bert Theis, Isola Art Center, Milano

"Luoghi per eroi", a cura di Lorenzo Bruni, Via Nuova Arte Contemporanea, Firenze

2007

"III Premio internazionale della performance", Centrale di Fies, Trento

"A Certain Ratio", Galleria Room, Milano

"Laws of Relativity - La legge è relativa per tutti", a cura di Anna Colin e Elena Sorokina, con Isola Art Center, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Guarene d'Alba, Cuneo

2006

"Onufri 2006", a cura di Rubens Shima, Galleria Nazionale, Tirana

"Fragmented Show", a cura di Anna Daneri, Cesare Pietroiusti e Roberto Pinto, Fondazione Antonio Ratti, Viafarini, Careof, Neon>fdv, Fabbrica del vapore, Milano

"La necessità di un'isola", Isola Art Center, Stecca degli artigiani, Milano

2005

"Art-chitecture of change", a cura di Marco Scotini, Isola Art Center, Stecca degli artigiani, Milano

2004

"Arrivederci e grazie", a cura di Alberto Garutti, Viafarini, Milano

PROGETTI CURATORIALI

2008

"I sette arcobaleni", un progetto di Matteo Rubbi, Careof, Docva, New dancing apollo, Associazione combattenti e reduci, Piccola scuola di circo, Teatro Verga, Bticino, Ricky bar, Milano

COLLABORAZIONI

2007-2010

cofondatore dell'associazione Cherimus per l'arte contemporanea in Sardegna

2009

"I nomi degli alberi", un progetto di Cherimus
con Franziska Weinberger, Zarine Bhimji, Bartolomeo Pietromarchi, Lucy + Jorge Orta
Carbonia, Iglesias, Villaperuccio, Santadi

2008

"La Sardegna è un'isola?", un progetto di Cherimus
con Cristiana Collu, Alberto Garutti, James Putnam, Lucy + Jorge Orta, Bartolomeo Pietromarchi, Alfredo Jaar, Simon Njami, Silvio Ciappi, Mario Cristiani, Buggerru, Iglesias, Sant'Anna Arresi, Villaperuccio

2004-2010

Isola Art Center, Milano

WORKSHOPS

2009

"Scudo, l'invention d'une radio", con France Culture e Le Pavillon, Palais De Tokyo, Ajaccio

"Residenza FAAP" con Le Pavillon, Palais De Tokyo, Sao Paulo, Brasilia

2006

"Wherever We Go", con Maja Bajevic, Viafarini, Milano

"Fragmented City", con Marietica Potrc, Fondazione Antonio Ratti, Como

"The Artist as Curator and the Curator as Artist", con Jens Hoffmann, NABA, Milano

2005

"Real Presence", con Biliana Tomic e Dobrila Denegri, Belgrado