

ATTIVITÀ
ESTIVE



GAMeC

Per piccoli
e giovani
artisti

TIME

2017

ESTATE: TEMPO DI GAMeC TIME!

Torna, puntuale insieme alle vacanze, l'imperdibile appuntamento con le attività in museo dedicate a bambini e ragazzi dai 6 ai 14 anni per scoprire i "trucchi" del mestiere dell'artista! Dal 12 giugno al 28 luglio e dal 28 agosto all'8 settembre i Servizi Educativi della GAMeC offrono agli under 14 uno straordinario calendario di corsi, percorsi animati, laboratori a tema gestiti da educatori museali e da preparati professionisti: restauratori, architetti, videomaker, writer, illustratori, designer, programmatori e fotografi!
E quest'anno, per i più grandi, anche un percorso in lingua inglese!

LE ISCRIZIONI AI PERCORSI DEL MESE DI GIUGNO
CHIUDONO IL 5 GIUGNO 2017

Scopri il ricchissimo programma all'interno!

Stiamo lavorando al calendario delle
prossime NOTTI AL MUSEO.
Scrivici o seguici su gamec.it per non
perdere anche quest'occasione!

G

T

'17

INFORMAZIONI

Ciascun percorso è dedicato a una
specifica fascia d'età che potrai
individuare facilmente:

- per i bambini della Scuola primaria
- per i ragazzi della Scuola
secondaria di I grado

Tutte le proposte hanno una durata
di 5 mezza giornate, al mattino o nel
pomeriggio.

I laboratori – a numero chiuso, a
garanzia di qualità e cura (max. 20
bambini o 16 ragazzi) – vengono attivati
al raggiungimento di 8 iscritti.

ORARI

9:30 - 12:45 / 14:30 - 17:45

Per chi avesse necessità, sarà possibile
usufruire gratuitamente di un servizio di
accoglienza dalle ore 9:00 alle ore 9:30,
dalle ore 14:00 alle ore 14:30 e di un
servizio di "compagnia" dalle ore 17:45
alle ore 18:00.

COSTI

Costo di ciascun laboratorio: € 90,00*

Quota ridotta (€ 80,00):

- secondo figlio iscritto allo stesso
percorso
- Soci GAMeC Club
- corsisti GAMeC TIME 2016
- chi frequenta più percorsi (sconto
a partire dal quarto laboratorio)

* Il costo dei percorsi

11. ALFABITS, 13. CODING,
20. e 23. WRITER ACADEMY!
BOMBOLETTE IN LIBERTÀ
è di € 110,00 (quota ridotta: € 100,00).

Anche quest'anno sarà possibile
pranzare con noi!
Dalle 13:00 alle 14:00 GAMeC mette
a disposizione degli iscritti lo spazio e
l'assistenza per consumare il pranzo
– al sacco o prenotato presso la
caffetteria – in museo, insieme agli altri
ragazzi.
Il servizio di assistenza avrà un costo
aggiuntivo di 15,00 € a settimana.

Il GAMeC Café, nel cortile interno,
offre la possibilità di prenotazione del
pasto giornaliero a un prezzo speciale,
riservato ai corsisti GAMeC Time.
Il menù sarà disponibile all'inizio di ogni
settimana.

PRIMO TERMINE ISCRIZIONI:
5 GIUGNO 2017

Per informazioni e iscrizioni:
GAMeC
Via San Tomaso, 53
24121 Bergamo
tel. +39 035 235345
fax +39 035 236962
e-mail: servizieducativi@gamec.it

www.gamec.it

Visita la HOME PAGE del nostro sito per
scaricare la scheda di iscrizione che
contiene anche tutte le indicazioni per
il pagamento.
L'iniziativa GAMeC TIME è tra gli
EVENTI!

GAMeC

Galleria d'Arte Moderna
e Contemporanea
Via San Tomaso, 53
24121 Bergamo
Museo Associato artemuseo.it

Soci Fondatori

TenarisDalmine

Soci Benemeriti
Fondazione
Banca Popolare
di Bergamo

Audi
BONALDI

Sponsor Tecnico

SETTIMANA 1: dal 12/06 al 16/06

- ① ART À PORTER
*a cura di Cristina Gamberoni,
Designer e Stilista*

Guidati da una stilista e designer, partendo da un materiale d'eccezione – gli standardi delle mostre GAMEc – realizzeremo pezzi unici da sfoggiare con gli amici, regalare o usare nella vita di tutti i giorni. Astucci, borse, contenitori e tutto quanto la vostra fantasia potrà immaginare!

- ② AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA
*a cura di Sabrina Tomasoni,
Educatrice GAMEc*

Invitare qualcuno a sedersi e offrirgli un posto significa accoglierlo, riconoscerlo, ospitarlo, prendersi cura di lui. Partendo dalla *Sedia* di Manzù, ci addenteremo nella storia dell'arte con esempi tratti dalla pittura e dal design, scoprendo un mondo fatto di duro legno e morbidi giacigli, di materiali innovativi e forme improbabili, fino a progettare e costruire il modellino della nostra seduta ideale.

↑ MATTINO (DALLE 9:30 ALLE 12:45)
POMERIGGIO (DALLE 14:30 ALLE 17:45) ↓

- ③ WARHOL FACTORY
*a cura di Francesca Zorz,
Educatrice*

Come faceva Warhol a realizzare i suoi quadri e perché ripeteva più volte lo stesso soggetto? Lo scopriremo attraverso questo laboratorio pratico dedicato alla xilografia: lastre e sgorbie per l'incisione, spugne e colori per la stampa diventeranno gli strumenti per realizzare la vostra maglietta per l'estate!
È richiesta una T-shirt bianca.

SETTIMANA 2: dal 19/06 al 23/06

- ④ ABRACADABRA...
TRASFORMAR(T)E!
*a cura di Sabrina Tomasoni,
Educatrice GAMEc*

Il laboratorio giusto per chi non si dimentica mai della terza dimensione e che, anche di fronte a un quadro, vede sempre oltre! Prendendo spunto dalle opere esposte in museo, si lavorerà alla loro reinterpretazione, trasformandole in lavori polimerici, ricchi di dettagli personali. Ne nasceranno elaborati straordinari, frutto dalle sensazioni che l'originale trasmette a ciascuno.

- ⑤ VIDEOMAKER!
*a cura di Leonardo Grassi,
Videomaker*

Leonardo, giovane videomaker, ci accompagnerà in un viaggio dietro le quinte nella creazione dei video, dalle idee agli effetti speciali, svelandovi i trucchi del mestiere, per andare a creare piccoli spot, come fece Warhol con i suoi aiutanti. Basta uno smartphone e tanta voglia di mettersi in gioco!
È richiesto uno smartphone.

↑ MATTINO (DALLE 9:30 ALLE 12:45)
POMERIGGIO (DALLE 14:30 ALLE 17:45) ↓

- ⑥ FACES
*a cura di Francesca Zorz,
Educatrice*

Chi non ha mai visto una Marilyn di Warhol tutta colorata e stampata in serie? Ecco a voi un percorso che esplorerà l'evoluzione del ritratto come strumento per fissare la propria e l'altrui immagine nel tempo, utilizzando tecniche diverse, dalla creta alla fotografia, colori realistici e non, per ritrarre soggetti famosi e meno noti.

SETTIMANA 3: dal 26/06 al 30/06

- ⑦ POP ART & POP-UP
*a cura di Chiara Giupponi,
Educatrice GAMEc*

La Pop Art di Andy Warhol sarà di ispirazione per questo laboratorio in cui creeremo libri 3D, coloratissimi ed "esplosivi", per imparare, insieme a Chiara, tutti i segreti del pop-up e rendere così davvero magici i vostri racconti per immagini.

- ⑧ VITA ALLA CRETA!
*a cura di Alessandra Beltrami,
Educatrice GAMEc*

Avete mai lavorato con la creta? È giunta l'ora di provarci! Lo faremo insieme, osservando opere scultoree: grazie al tatto, senso fondamentale in quest'arte, ne studieremo le caratteristiche, realizzando meravigliosi elaborati, in gara con gli artisti!

↑ MATTINO (DALLE 9:30 ALLE 12:45)
POMERIGGIO (DALLE 14:30 ALLE 17:45) ↓

- ⑨ SCATTARE NON È CORRERE
*a cura di Francesca Ferrandi,
Fotografa*

Se avete perso questo corso in primavera, eccolo qui: per scoprire il mondo che vi circonda e ammirare luoghi e persone a voi familiari con occhi nuovi, sviluppando spirito d'osservazione e imparando a usare la macchina fotografica in modo consapevole, ma sempre divertente.
È richiesta una macchina fotografica digitale.

SETTIMANA 4: dal 3/07 al 7/07

- ⑩ AVANZI DI CREATIVITÀ
*a cura di Irina Marieni Saredo,
Educatrice GAMEc*

Protagonisti di questo percorso saranno gli imballi, diversi per forma, colore e materiale, i tappi di ogni sorta, tutto ciò che scartiamo: nelle vostre mani si trasformeranno in qualcosa di utile e nuovo per imparare che si possono fare cose straordinarie anche con poco!

- ⑪ ALFABITS
*a cura di Elena Vittoria,
Sviluppatore web - Plat1*

– NOVITÀ –

Il corso, condotto in parte in lingua inglese, è dedicato a chi vuole imparare, divertendosi, a programmare facili ma efficaci applicazioni mobili, avendo a disposizione strumenti didattici innovativi che, lavorando sulla semplicità di piccoli comandi e sull'importanza dell'esercizio di ripetizione e imitazione, guideranno ciascuno allo sviluppo di nuovi progetti e animazioni interattive personalizzate.
È richiesto un PC portatile (non un tablet).

↑ MATTINO (DALLE 9:30 ALLE 12:45)
POMERIGGIO (DALLE 14:30 ALLE 17:45) ↓

- ⑫ BESTIARIO CONTEMPORANEO
*a cura di Sabrina Tomasoni,
Educatrice GAMEc*

La vostra passione per gli animali, veri e fantastici, è un amore autentico? Questo laboratorio allora fa proprio per voi! Con cartone, tempere, acquerelli, gessetti e collage realizzeremo insieme animali di tutti i tipi, prendendo spunto dai grandi artisti, come Boccioni o Hokusai.

SETTIMANA 5: dal 10/07 al 14/07

- ⑬ CODING: VIDEO&GIOCO
*a cura di Elena Vittoria,
Sviluppatore web - Plat1*

Il corso è dedicato a tutti i bambini che hanno già nel cassetto il progetto del "videogioco dei sogni", ma che ancora non hanno le conoscenze per realizzarlo. Svilupperemo insieme il vostro primo programma interattivo, fornendo gli strumenti base per capire il funzionamento della scrittura in "codice".
È richiesto un PC portatile (non un tablet).

↑ MATTINO (DALLE 9:30 ALLE 12:45)
POMERIGGIO (DALLE 14:30 ALLE 17:45) ↓

- ⑭ COMICS!
CORSO DI DISEGNO A FUMETTI
*a cura di Alessandra Beltrami,
Educatrice GAMEc*

Vorreste realizzare la vostra prima striscia a fumetti, ma avete bisogno di qualcuno che vi indirizzi e vi sveli i trucchi del mestiere? A partire dalle forme geometriche e dall'osservazione di ciò che ci circonda ci muoveremo insieme per creare i vostri primi personaggi e la loro collocazione in un fumetto!

- ⑮ CITY REPORTER
*a cura di Francesca Ferrandi,
Fotografa*

La fotografia è il mezzo con cui vi piace esprimervi e già ci "sapeste fare", almeno un po'? Con suggerimenti tecnici sempre più raffinati, sarete invitati a raccontare Bergamo per immagini, scoprendo scorci insoliti, volti e personaggi, architetture e spazi pubblici. Sono previste uscite in città.
È richiesta una macchina fotografica digitale.

SETTIMANA 6: dal 17/07 al 21/07

- ⑯ KAMISHIBAI:
IL TEATRO DELLE FIABE
*a cura di Chiara Giupponi,
Educatrice GAMEc*

Nell'antico Giappone, i cantastorie si muovevano con il loro teatrino, mettendo in scena racconti tradizionali, facendo scorrere tavole illustrate. Con la tecnica dello strappo e del collage costruiremo quanto ci serve per dar vita e forma a una fiaba, tutta costruita da noi.

- ⑰ LA BOTTEGA D'ARTISTA
*a cura di Valentina Monzani,
Restauratrice*

Come gli artisti inglesi del XVIII secolo, insieme a Valentina creeremo i godet d'acquerello con pigmento e gomma arabica che utilizzeremo poi per imparare a dipingere, con questa meravigliosa tecnica, paesaggi *en plein air*. Sono previste uscite in città.

↑ MATTINO (DALLE 9:30 ALLE 12:45)
POMERIGGIO (DALLE 14:30 ALLE 17:45) ↓

- ⑱ AR3D
*a cura di Alessandra Rizzi,
Educatrice GAMEc*

Un *art camp* i cui protagonisti saranno i bambini e le loro sculture di carta o ceramica, interamente fatte a mano a partire da un progetto studiato nei dettagli, proprio come fanno i veri artisti!

SETTIMANA 7: dal 24/07 al 28/07

- ⑲ APPRENDISTI PITTORI
*a cura di Valentina Monzani,
Restauratrice*

Per imparare a dipingere, proprio come nelle antiche botteghe del Rinascimento, scoprendone tutti i segreti, ci accosteremo alla tecnica della pittura a olio, preparando i colori che poi utilizzeremo per la "copia" di un dipinto d'artista.

- ⑳ WRITER ACADEMY!
BOMBOLETTE IN LIBERTÀ
*a cura di William "Wiz Art"
Gervasoni, Writer*

Alla scoperta delle tecniche e dei segreti per la realizzazione di murales attraverso lo spray painting. Insieme daremo forma a un lavoro collettivo di grandi dimensioni in cui ognuno dovrà fare la sua parte.

↑ MATTINO (DALLE 9:30 ALLE 12:45)
POMERIGGIO (DALLE 14:30 ALLE 17:45) ↓

- ㉑ COLORIAMOCI!
*a cura di Chiara Giupponi,
Educatrice GAMEc*

La tela bianca in questo caso non servirà! La base per il lavoro sarà il vostro corpo che trasformeremo in una vera e propria "opera d'arte", diversa ogni giorno, ispirandoci alle pitture tradizionali di varie parti del mondo e ai lavori di artisti famosi: da Matisse a Picasso, da Van Gogh a Warhol.

SETTIMANA 8: dal 28/08 all'1/09

- ㉒ A-DORABILE
*a cura di Francesca Zorz,
Educatrice*

Come scoprire sul campo tutti i segreti dell'affascinante tecnica della doratura, un processo di decorazione di grande effetto, usato per impreziosire gli oggetti mediante un sottilissimo, quasi impalpabile, strato d'oro che darà vita a immagini "divine".

- ㉓ WRITER ACADEMY!
BOMBOLETTE IN LIBERTÀ
*a cura di William "Wiz Art"
Gervasoni, Writer*

A luglio eravate in vacanza e vi siete persi questo corso? Nessun problema: eccolo di nuovo a settembre! Alla scoperta delle tecniche e dei segreti per la realizzazione di murales attraverso lo spray painting. Insieme daremo forma a un lavoro collettivo di grandi dimensioni in cui ognuno dovrà fare la sua parte.

↑ MATTINO (DALLE 9:30 ALLE 12:45)
POMERIGGIO (DALLE 14:30 ALLE 17:45) ↓

- ㉔ COLORI A PIOGGIA
*a cura di Alessandra Beltrami,
Educatrice GAMEc*

L'acqua, elemento prezioso per eccellenza, è l'ingrediente indispensabile per creare mondi fantastici, pieni di meraviglia e sfumature con la tecnica dell'acquerello. Mille e uno i segreti da scoprire insieme...

SETTIMANA 9: dal 4/09 all'8/09

- ㉕ GAMEc PLAYGROUND
*a cura di Rita Ceresoli,
Educatrice GAMEc*

Giocare al museo? Si può! Niente "belle statue", a meno che non sia per mima-re! Al museo, dopo le vacanze, di cose se ne possono fare a bizzeffe: animare le sale, rispolverare un vecchio gioco, chiudere i personaggi delle opere in un gioco in scatola. E poi portare via tutto, per usarlo anche a scuola e con i vostri amici!

↑ MATTINO (DALLE 9:30 ALLE 12:45)
POMERIGGIO (DALLE 14:30 ALLE 17:45) ↓

- ㉖ COLORS
*a cura di Laura Di Bella,
Architetto ed Educatrice GAMEc*

Un percorso interamente dedicato al colore, al suo utilizzo e significato nell'arte, nel design, nell'architettura, per imparare a riconoscerne il valore anche nella progettazione di spazi, città e oggetti con cui ci misureremo usando strumenti e tecniche diverse: dalla fotografia al collage, dalle resine alla tempera.

- ㉗ CONTATTOO
*a cura di Alessandra Beltrami,
Educatrice GAMEc*

Il tatuaggio non è certo un'invenzione dei giorni nostri, ma fa parte della cultura dell'uomo da millenni. Si tratta talvolta di veri capolavori dipinti sul corpo di chi ha scelto di esprimersi attraverso quest'arte. Un percorso per conoscerne le tipologie e creare disegni da trasferire temporaneamente sulla pelle.

LEGENDA

per i bambini della Scuola primaria ○ ● per i ragazzi della Scuola secondaria di I grado