

## **BANDO PER L'ATTIVAZIONE DI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO) IN OCCASIONE DELLA MOSTRA *SALTO NEL VUOTO. ARTE AL DI LÀ DELLA MATERIA***

In occasione della mostra *Salto nel vuoto. Arte al di là della materia* – in visione dal 2 febbraio al 28 maggio 2023 – saranno attivati 3 PCTO rivolti a classi di scuole secondarie di II grado.

I percorsi, realizzati con il sostegno di Fondazione Dalmine, consisteranno nella formazione – guidata da un'educatrice museale – sulle opere esposte in mostra, al fine di consentire la progettazione e la realizzazione di visite rivolte ai pari del proprio Istituto.

### Format

La formazione prevede una visita laboratoriale in mostra, interventi in classe e un pomeriggio di esercitazioni in museo, e richiede, da parte dell'Istituto, il coinvolgimento del/della docente di riferimento, finalizzato a costruire con la classe le descrizioni delle opere pensate per un pubblico di pari.

La scuola, inoltre, dovrà garantire che la classe coinvolta porterà in visita almeno 10 classi del proprio Istituto; ciascun gruppo dovrà essere accolto da due tra studentesse e studenti.

Obiettivo del percorso è accostarsi all'arte contemporanea, comprendere le dinamiche legate a un'esposizione, acquisire dimestichezza con il lessico storico-artistico, migliorare le competenze comunicative e relazionali, confrontarsi con gli spazi e con i tempi del museo, con il personale di guardiania in mostra, interagire con classi di pari oltre che, eventualmente, mettere a frutto le proprie competenze linguistiche.

Il PCTO prevede lavori e laboratori in presenza, studio individuale e momenti di lavoro in classe. La parte formativa avrà inizio nel mese di marzo 2023, mentre la parte di visite in mostra sarà attivabile dal mese di aprile e dovrà essere conclusa entro il 28 maggio 2023, data di chiusura della mostra.

L'ingresso alla mostra, per le classi coinvolte, sarà gratuito.

Per partecipare all'assegnazione compilare il form entro e non oltre il 31/10/2022.

Requisiti per la partecipazione, da documentare:

1. Una o più classi dell'Istituto hanno visitato la mostra *Black Hole. Arte e matericità tra Informe e Invisibile* o *Nulla è perduto. Arte e materia in trasformazione*
2. L'Istituto prevede la docenza di Storia dell'Arte, ed è il/la docente di tale disciplina ad assumersi la responsabilità e il ruolo di tutor del PCTO / L'Istituto prevede la docenza di discipline connesse con il tema della mostra, e sono i relativi docenti ad assumersi la responsabilità del PCTO, con il supporto di un docente competente in Storia dell'Arte
3. La dirigenza dell'Istituto dichiara la propria disponibilità a consentire la partecipazione di almeno 10 classi ai percorsi di visita proposti dalla classe coinvolta
4. Gli studenti e le studentesse sono in possesso di attestati di frequenza a corsi sicurezza